



Ma Plume
**CONTRE
LE RACISME**

CONCOURS D'EXPRESSION ARTISTIQUE

dans les écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2021-2022



**THÈMES : HARCÈLEMENT
ET DISCRIMINATIONS À L'ÉCOLE**

Dossier pédagogique



1. Contexte

D'après une étude réalisée par l'UCL en 2014, **un.e élève sur trois est victime de harcèlement** en Fédération Wallonie-Bruxelles. Un chiffre glaçant, aux conséquences dramatiques qui vont jusqu'au suicide. D'autant plus que le climat anxiogène créé par le confinement a contribué à la détérioration du bien-être des élèves.

Le harcèlement scolaire s'agit d'un problème sociétal, qui ne peut être ignoré par quiconque. L'école devrait être un endroit d'apprentissage où le respect, l'amitié et l'inclusion règnent.

Il est clair que le MRAX, en tant qu'association antiraciste, a un rôle à jouer à cet égard. Le racisme fait partie des discriminations courantes dans les écoles. Le MRAX est certain que l'antiracisme (et pas que) doit être enseigné à l'école le plus tôt possible. Il en va de même pour le sexisme, l'homophobie, la grossophobie, l'islamophobie, l'antisémitisme etc.

La connaissance de ces concepts est nécessaire pour construire un espace d'éducation inclusif et égalitaire qui sera en conséquence dépourvu, entre autres, du harcèlement.

CONCOURS D'EXPRESSION ADAPTÉE
dans les écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2. Ma plume contre le racisme



Depuis 5 ans, le MRAX organise chaque année « Ma plume contre le racisme », un concours de poème qui invite les élèves à produire une rédaction sur le problème du racisme.



Pour l'édition 2021-2022, le MRAX souhaite apporter un nouveau souffle à ce concours qui a énormément de potentiel pour toucher un plus grand public sur la plus large question de la discrimination. Dans ce cadre, le MRAX a choisi **le harcèlement et les discriminations** comme thème pour la nouvelle édition.



Le but sera d'inviter les élèves à s'exprimer artistiquement sur ces problématiques qui les touchent directement. Le MRAX considère que la libération de la parole est le point de départ pour tous changements sociaux. Il sera également l'occasion pour les enseignant-e-s d'entamer des dialogues sur les différentes formes de discriminations.

3. Comment participer au concours ?

Nous invitons les élèves à faire cours à leur imagination et créativité sur le thème du harcèlement scolaire et discrimination :

- soit, **en réalisant une production écrite** (peu importe la forme : poème, nouvelle, texte argumentatif, etc.) de maximum de 2 pages
- soit **en produisant une vidéo** de maximum 2 minutes (ici aussi la forme n'a pas d'importance : slam, lecture, performance, montage vidéo etc.)

Il n'y a pas réellement de contrainte, le but est vraiment de laisser les élèves s'exprimer !

Ensuite, un Jury fera la sélection des lauréat-e-s. Dans le courant du mois d'avril, une cérémonie qui annoncera les réalisations gagnantes sera organisée.

Concours d'expression artistique

- Thème : Harcèlement scolaire et discriminations
- Public-cible : école primaire + école secondaire de la FWB
- Format :
 - Production écrite (poème, nouvelle, texte argumentatif etc.) max 2 pages
 - Vidéo de maximum 2 minutes (slam, lecture, performance, montage vidéo etc.)
- Envoyer par mail votre réalisation (production écrite ou vidéo) par mail à concours@mrx.be au plus tard le **6 mars 2022** en mentionnant
 - votre NOM + Prénom
 - le nom de votre école
 - en quelle année vous êtes
 - votre adresse email
- Une cérémonie sera organisée dans le courant du mois d'avril pour annoncer les lauréat-e-s

4. Le Jury et les prix

Un Jury externe sera constitué à cet effet. Il se chargera de la sélection des lauréat-e-s.

La sélection se fera par catégorie et par section :

- 2 prix vidéo en secondaire inférieur (1ère - 3ème)
 - 2 prix vidéo en secondaire supérieur (4ème - 6ème)
 - 2 prix écriture en secondaire inférieur (1ère - 3ème)
 - 2 prix écriture en secondaire supérieur (4ème - 6ème)
 - 1 prix coup de cœur (1ère - 6ème)
-
- Les lauréat-e-s et les prix seront annoncés à la cérémonie qui aura lieu en avril 2022.



5. Les ressources : Formations du MRAX

Le service animation du MRAX propose plusieurs formations antiracistes, notamment sur les différentes formes de discriminations. Les formations sont adaptées aux différents publics : écoles, entreprises etc.

Site web : <http://mrax.be/wp/formations-et-animations/>

Mail : malamine.fadiaba@mrax.be

Les ressources : C'est quoi le harcèlement ?

C'est quoi le harcèlement ?

Le harcèlement entre élèves peut prendre des formes diverses :

- verbales : insultes, moqueries, rumeurs...
- corporelles : pousser, pincer, contraindre à certaines actions...
- matérielles : vols, cacher des objets, racket...
- relationnelles : rejet, exclusion (quand un élève arrive, tout le monde s'en va)...
- électroniques : cyberharcèlement via les sms ou les réseaux sociaux (par ex. poster, sans l'accord de la personne, des textes à caractère humiliant, des photos...).

Le harcèlement se différencie des autres faits de violence par les trois caractéristiques suivantes :

- l'intention de nuire : l'agresseur a l'intention délibérée de nuire même si la plupart du temps il prétextera qu'il s'agit simplement d'un jeu ;
- la répétition : il s'agit d'une agression qui perdure à long terme, à caractère répétitif ;
- la disproportion des forces : il a lieu dans le cadre d'une relation dominant/dominé, la victime ayant des difficultés à se défendre.

Source : <http://www.enseignement.be/>

C'est quoi l'intersectionnalité?

mraX CHASKA asbl **equal.brussels**
gelijke kansen | égalité des chances

L'intersectionnalité

Concept théorisé par Kimberley Crenshaw en 1989

est une grille d'analyse qui permet de comprendre la multiplicité des oppressions qui peuvent se croiser, se combiner et se renforcer.



Les ressources : C'est quoi les discriminations ?

Avant toute chose, il est essentiel de commencer par reconnaître **l'existence** des différentes formes de discriminations. Pour ce faire, il peut être opportun de commencer par se familiariser avec les différents concepts listés ci-dessous :

- l'intersectionnalité
- le racisme structurel
- le sexisme
- la misogynie
- l'islamophobie
- l'asiophobie
- l'antisémitisme
- l'antimigranisme
- les microagressions
- la transphobie

C'est quoi le
racisme
structurel

mrax CHASKA asbl

C'est quoi le racisme ?
(selon Google)

C'est quoi le racisme ?
(plus précisément)

Ijeoma Oluo, écrivaine afro-américaine, explique que :
" le racisme s'agit de tous les préjugés
contre une personne sur sa race lorsque

Le racisme structurel ou
institutionnel

est un système dans lequel les politiques
publiques, les pratiques institutionnelles, les
culturelles et autres normes se
entraîne la perpétuation des

dimensions de notre histoire qui
le statut de privilégiés aux
hes, au détriment des personnes
ont enduré des violences et
tout au long de l'histoire.

Les fiches sont disponibles sur :

<http://mrax.be/wp/fiches-explicatives/>

C'est que
vali
sme

Il repose sur l'idée qu'une personne handicapée
est moins capable qu'une personne valide, que sa
vie même a moins de valeur (@Les devalideuses)

sont présent.e.s comme des êtres extraordinaires.
Pourtant, **cette notion de l'exceptionnalisme**
renforce en fait l'oppression validiste puisque les
personnes handicapées ne sont glorifiées que
parce qu'elles arrivent à se rapprocher de la
validité. Stella Young parle d'inspiration porn pour
dénoncer cette discrimination cachée.

quoi la
ans
phobie

mrax CHASKA asbl **equal.brussels**
gelijke kansen | égalité des chances

mrax CHASKA asbl **equal.brussels**
gelijke kansen | égalité des chances

Des questions ?

Contactez-nous par mail à concours@mrax.be ou par téléphone :
04 66 09 07 12 (Jean-Depeskidou Wakam, chargé de communication)